

IL NUOVO GENIO INFORMATICO. COMMODORE AMIGA 500.



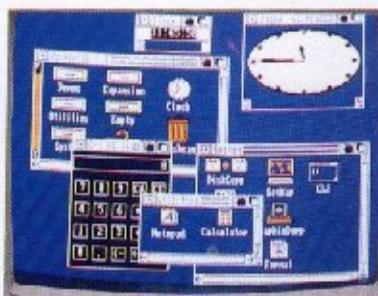
C
Commodore

COMMODORE AMIGA 500: Q

AMIGA 500, UN GENIO UTILE PER OGNI OCCASIONE.

UNO STRUMENTO SEMPLICE

Non più l'apprendimento di migliaia di comandi. Software e Hardware sono stati concepiti nella stessa ottica. Che si tratti di un funzionamento multitasking (per finestre) o no, la comunicazione con Amiga 500 avviene tramite il mouse o la tastiera. Un semplice tocco sul mouse e i menu vi propongono una serie di simboli: basta puntare e comandare le operazioni desiderate. In tal modo, anche un utente non esperto può lavorare immediatamente senza dover imparare preli-



minarmente venti-trenta comandi. permettono anche il trattamento indirizzi, ecc., utilizzabili direttamente attraverso il mouse.

UNO STRUMENTO D'AVANGUARDIA

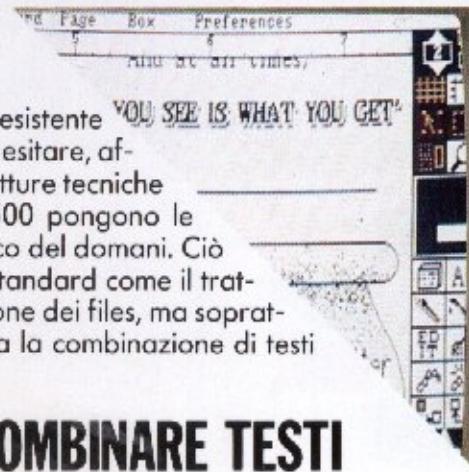
Permettendo di combinare testi ed elementi grafici, Amiga 500 ha posto le basi del lavoro informatico di domani. I messaggi sono trasmessi rapidamente e in modo strutturato.

AMIGA 500: UNO STRUMENTO GRAFICO.

La tecnica al servizio del disegno artistico; uno spettro di 4096 colori abbinato ad una risoluzione che può raggiungere 640 x 512 punti immagine. Grafici, architetti, progettisti dispongono finalmente di uno strumento a misura del loro talento. Disegnare direttamente sullo schermo grazie al mouse, modificare i colori, ingrandire, ridurre, rimuovere gli elementi grafici verticalmente e orizzontalmente, farli ruotare, lavorare in prospettiva, queste sono le possibilità di Amiga 500 che permettono economia e prestazioni eccezionali.



Sulla base del software esistente **YOU SEE IS WHAT YOU GET**, attualmente si può, senza esitare, affermare che le nuove strutture tecniche di Commodore Amiga 500 pongono le basi del lavoro informatico del domani. Ciò è vero per i programmi standard come il trattamento di testi e la gestione dei files, ma soprattutto per ciò che riguarda la combinazione di testi ed elementi grafici.



AMIGA 500: UNO STRUMENTO CHE FA PARLARE I NUMERI

Chi non conosce i problemi legati alla rappresentazione rapida di risultati commerciali o contabili?

Con Amiga 500, nessun problema. Le tabelle sono facilmente trattate per mezzo del programma **Chart**, che convertite in disegni facilmente comprensibili sia che si utilizzino curve, "torte" o barre. La stampante **Commodore 2000 C** fornisce documenti pronti per le presentazioni.

AMIGA 500: COMBINARE TESTI ED ELEMENTI GRAFICI.

Niente è più piacevole, non vi pare? Amiga 500 significa anche una grande quantità di giochi nuovi: dal simulatore di volo professionale, al gioco degli scacchi, del golf o del tennis: insomma, innumerevoli possibilità di divertirsi imparando.

AMIGA 500: IMPARARE L'INFORMATICA GIOCANDO.

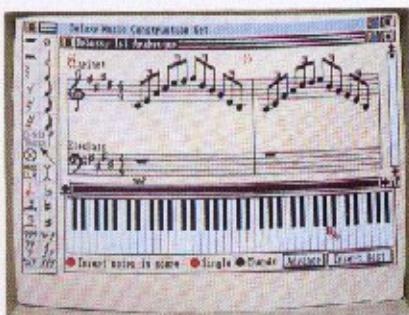
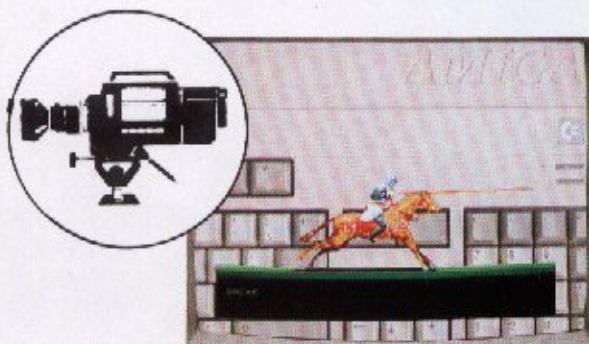
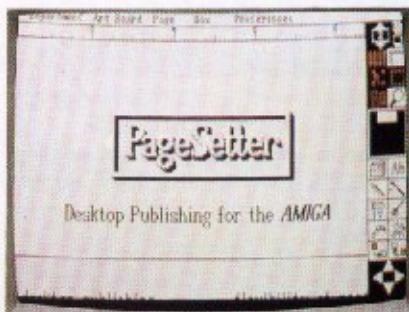
UANDO IL GENIO SI ESPRIME.

simboli
di dati,
nte at-

IA
grafici,
tico del
e chia-

500:
ENTO
MERI.

ntazione
n forma
ire sono
rafico e
mprensione" o dia-
a colori
isce poi
resenta-



AMIGA 500: L'IMPAGINAZIONE ELETTRONICA PER UNA INFORMAZIONE ALL'AVANGUARDIA.

Grazie alle sue capacità multitasking unite alle enormi possibilità grafiche, Amiga 500 si pone all'avanguardia nei sistemi di impaginazione elettronica (DESKTOP PUBLISHING).

AMIGA 500: UNO STRUMENTO VIDEO.

La possibilità di utilizzare un "genlock" abbinato a un computer Amiga 500 ha suscitato l'entusiasmo degli studi televisivi. L'interfaccia "genlock" (opzionale) permette, per esempio, di fare apparire simultaneamente sull'immagine video elementi grafici o testi esplicativi.

I campi d'applicazione di un digitalizzatore sono innumerevoli: la telecamera permette di mostrare soggetti, oggetti, paesaggi o qualunque elemento tramite lo schermo del computer e di modificarli secondo le molteplici possibilità grafiche.

AMIGA 500: SUPERSUONO, SUPERSTEREO.

Vedere, concepire, intendere. Grazie alla nuova tecnica di campionamento, Amiga 500 può accordare i suoni e le concatenazioni sonore con una precisione tale che corrispondono alle tonalità di tutti gli strumenti musicali conosciuti. Per Amiga, riprodurre i suoni quali i rumori della strada, il tuono, i rumori del mare, è un gioco da ragazzi. Può sintetizzare sia la voce maschile che quella femminile.



COMMODORE AMIGA 500 CARATTERISTICHE TECNICHE

MEMORIA:

- 512 Kb RAM espandibile:
espansione interna: fino a 1 Mb
espansione esterna: fino a 9 Mb
- 256 Kb ROM con Kickstart 1.2

PROCESSORE:

Motorola 68000, frequenza 7.16 MHz con 3 coprocessori
Custom originali:

1. Chip per gestione grafica e animazione:

- bit-blitter permette la trasmissione dati a grande velocità con la possibilità di combinare le informazioni di tre sorgenti differenti;
- traccia rapida di linee e veloce riempitura dei campi;
- controllo di 25 canali DMA.

2. Chip video:

- risoluzioni: 320 x 256, 320 x 512, 640 x 256, 640 x 512;
- 32 colori con 320 x 256, 16 con 640 x 512 in una paletta di 4096 colori possono essere rappresentati simultaneamente nel modo HAM (Hold and Modify)
- 8 controllori di sprite (definibili, rilevatori di collisioni);
- schermo a colori di 60/80 colonne.

3. Chip di input/output:

- controllo dei micro-dischetti
- interfaccia seriale, interfaccia parallela, porta di controllo, tastiera;
- 4 canali sonori in due canali stereo;
- volume e "sampling-rate" programmabili;
- modulo della voce;
- 9 ottave / onde complesse / modulazione d'ampiezza e di frequenza.

CONFIGURAZIONE HARDWARE:

- tastiera AZERTY a 96 tasti di cui 10 tasti funzione, una tastierina numerica e 7 tasti speciali, un tasto help, i tasti cursori disposti a forma di T capovolto;
- unità a dischi 3,5" integrata (880 Kb formattati);
- mouse a due tasti.

INTERFACCE:

- possibilità di collegare 3 unità a dischi esterni;
- porta parallela standard programmabile per input e output (configurazione Centronics);
- porta seriale standard programmabile per velocità fino a 31250 baud (RS 232, MIDI via adattatore);
- due ingressi ausiliari (mouse, pennino, joystick, paddle);
- uscita stereo;
- uscita video RGB analogico o digitale;
- video monocromatico; composito;
- estensione del bus per il collegamento di RAM esterna, dischi fissi, periferiche speciali, coprocessori, ecc.

PERIFERICHE COLLEGABILI:

- monitor a colori A 1081;
- unità a dischi 3,5" A 1010;
- stampante MPS 2000/2010;
- stampante a colori MPS 2000 C;
- espansione della memoria interna (A 501) di 512 Kb con orologio.
- interfaccia "genlock" (sincronizza il computer con le sorgenti video esterne e fornisce una immagine video su un piano retrostante nel monitor)
- Frame grabber (video - digitalizzatore)
- Interfaccia MIDI
- Interfaccia video PAL (PAL composito e modulazione RF)

DIMENSIONI:

- 53 cm x 33 cm x 6 cm

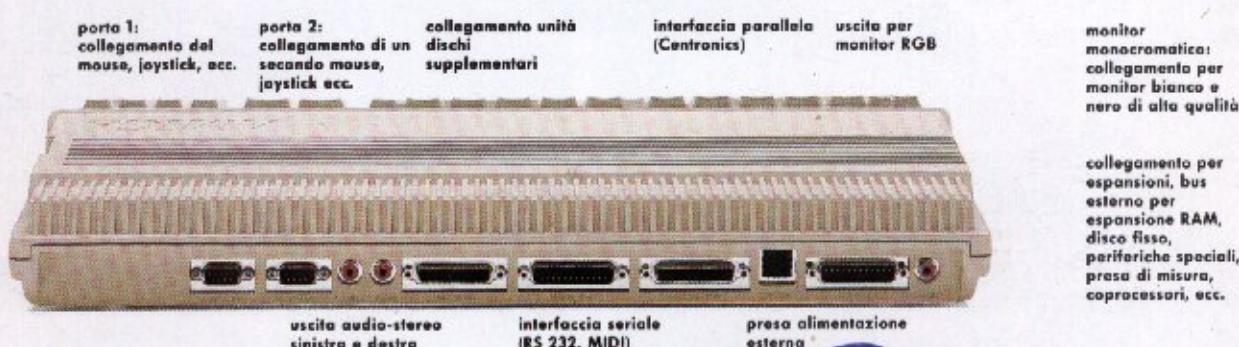
ALIMENTAZIONE:

- alimentatore esterno con interruttore 220 V, 50 Hz, 35 W

PESO:

- circa 4 Kg

unità disco
interna



Commodore

Commodore Italiana S.p.A.

Via F.lli Gracchi, 48

20092 Cinisello Balsamo (Milano)

Tel. (02) 618321 (Ric. Aut.)

Telex 323496 CBM - Telefax 6125758